

Die „Friedrich Gulda School of Music Wien“ ist ein Konservatorium mit Öffentlichkeitsrecht und gehört zur JAM Music Lab GmbH mit Sitz im 1060 Wien. Sie hat sich modernen künstlerischen und pädagogischen Ausbildungswegen verschrieben, in denen Interdisziplinarität eine zentrale Rolle spielt und bietet Diplomstudien für Musik und darstellende Kunst in allen künstlerischen und pädagogischen Sparten: Klassik, Musical, Pop, Rock und Jazz.

Zum ehestmöglichen Dienstantritt wird eine

Dozentur für Französische Oboe (Konzertfach Klassik) (m/w/d)

ausgeschrieben.

Voraussichtliches Beschäftigungsausmaß: jeweils mindestens 3,5 SWS
Eine Vergrößerung der Klasse ist in weiterer Folge möglich und angedacht.
Das Anstellungsverhältnis ist ab dem zweiten Jahr unbefristet.

Mindestentgelt: Euro 270,70 brutto pro Monat (entspricht Euro 3.789,80 pro Jahr).

Anforderungen

- eine hervorragende künstlerische Qualifikation mit beruflicher Tätigkeit als Konzertoibst:in und/oder Kammermusiker:in sowie breit gefächerte Repertoirekenntnis über alle Stilepochen (dezidiert gewünscht auch zeitgenössische Musik)
- eine hervorragende (und nachweisbare) pädagogische Qualifikation im Ausbildungs- oder Weiterbildungsbereich für das zu besetzende Fach, die u.a. mittels einer Lehrprobe überprüft werden kann
- Teilnahme an Aktivitäten, Konzerten und Events

Voraussetzungen

Qualifikationen

- Der Verwendung entsprechende abgeschlossen inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulbildung bzw. eine gleich zu wertende hervorragende künstlerische Tätigkeit (im Falle einer ausschließlich im Ausland abgeschlossenen Ausbildung ist der Nachweis über Deutsch auf dem Niveau C1 verpflichtend).

- Eine nachweisbare - entweder durch musikpädagogische Ausbildung oder pädagogische Erfahrung (Lehrtätigkeit) - pädagogische Befähigung.

Kompetenzen

- Ausgeprägte kommunikative Fähigkeiten
- Kompetenter Umgang mit Gender- und Diversitätsaspekten
- Kollegialität und Fähigkeit zur Zusammenarbeit in unterschiedlichen Teams und zur Konsensbildung
- Fähigkeit zur selbständigen und initiativen Arbeit

Wir freuen uns auf Ihre aussagekräftige Bewerbung mit folgenden Unterlagen:

- Motivationsschreiben
- Lebenslauf
- Nachweise einschlägiger Studienabschlüsse und weiterer Qualifikationen
- Arbeitsbewilligung in der Europäischen Union (bei Nicht-EU-Bürger:innen)

Bitte ausschließlich per E-Mail **bis 30.04.2025** an Frau Elke Withalm (withalm@jammusiclab.com).

Nach Sichtung der Unterlagen werden ausgewählte Bewerber:innen zu einem Hearing eingeladen. Dieses wird am 12. Juni 2025 zwischen 09:00 H und 18:00 H stattfinden. Daher ersuchen wir Sie, sich diesen Termin gegebenenfalls vorzumerken.

Anfallende Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Bewerbungsverfahrens entstehen, können nicht erstattet werden.

Die Jam Music Lab GmbH achtet als Arbeitgeberin auf Gleichbehandlung aller qualifizierten Bewerber*innen unabhängig von Geschlecht, Geschlechtsidentität, sexueller Orientierung, ethnischer Zugehörigkeit, Religion, Weltanschauung, Alter oder besonderen Bedürfnissen.

Sie strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen und allgemeinen Lehrpersonal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.