

Die „Friedrich Gulda School of Music Wien“ ist ein Konservatorium mit Öffentlichkeitsrecht und gehört zur JAM Music Lab GmbH mit Sitz im 1060 Wien. Sie hat sich modernen künstlerischen und pädagogischen Ausbildungswegen verschrieben, in denen Interdisziplinarität eine zentrale Rolle spielt und bietet Diplomstudien für Musik und darstellende Kunst in allen künstlerischen und pädagogischen Sparten: Klassik, Musical, Music Theater, Pop, Rock und Jazz.

Zum ehestmöglichen Dienstantritt suchen wir

Korrepetitor:innen (Konzertfach Gesang Klassik) (m/w/d)

Voraussichtliches Beschäftigungsausmaß: jeweils mindestens 2 SWS
(Honorarbasis oder Anstellungsverhältnis möglich, unbefristeter Vertrag))

Mindestentgelt bei Anstellung: Euro 154,69 brutto pro Monat (entspricht EUR 2.166,- pro Jahr)

Anforderungen:

- eine hervorragende künstlerische Qualifikation mit beruflicher Tätigkeit als Korrepetitor:in im Bereich Vokalkorrepetition sowie breit gefächerte Repertoirekenntnis über alle Stilepochen (gewünscht auch zeitgenössische Musik)
- Teilnahme an Aktivitäten, Konzerten, Klassenabenden und Events

Voraussetzungen:

Qualifikationen

- Der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Hochschulbildung bzw. eine gleich zu wertende hervorragende künstlerische Tätigkeit.

Kompetenzen

- Ausgeprägte kommunikative Fähigkeiten
- Kompetenter Umgang mit Gender- und Diversitätsaspekten
- Kollegialität und Fähigkeit zur Zusammenarbeit in unterschiedlichen Teams und zur Konsensbildung
- Fähigkeit zur selbständigen und initiativen Arbeit

- Fähigkeit, rasch neues Repertoire einzustudieren.
- Zeitliche Flexibilität, um an Klassenabenden und Events mitwirken zu können.

Wir freuen uns auf Ihre aussagekräftige Bewerbung mit folgenden Unterlagen:

- Motivationsschreiben
- Lebenslauf
- Nachweise einschlägiger Studienabschlüsse und weiterer Qualifikationen
- Arbeitsbewilligung in der Europäischen Union (bei Nicht-EU-Bürger:innen)

Bitte ausschließlich per E-Mail **bis 13.09.2024** an Frau Elke Withalm (withalm@jammusiclab.com).

Nach Sichtung der Unterlagen werden ausgewählte Bewerber:innen zu einem Hearing eingeladen. Dieses wird am **3. Oktober 2024 zwischen 09:00 H und 16:00 H** stattfinden. Daher ersuchen wir Sie, sich diesen Termin gegebenenfalls vorzumerken.

Programm beim Hearing: 4 Lieder / Arien, die dem/der Kandidat:in am 15.09.2024 schriftlich mitgeteilt werden und 2 Lieder / Arien, die dem/der Kandidat:in direkt beim Hearing vorgelegt werden.

Anfallende Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Bewerbungsverfahrens entstehen, können nicht erstattet werden.

Die Jam Music Lab GmbH achtet als Arbeitgeberin auf Gleichbehandlung aller qualifizierten Bewerber*innen unabhängig von Geschlecht, Geschlechtsidentität, sexueller Orientierung, ethnischer Zugehörigkeit, Religion, Weltanschauung, Alter oder besonderen Bedürfnissen.

Sie strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim künstlerischen und allgemeinen Lehrpersonal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.